



Angustia

Anna Aromí

Angustia

Angustia

Anna Aromí*

Termómetros de lo imposible de soportar

En la Orientación Lacaniana la culpa, como la angustia, tienen un estatuto aparte, diferenciado, y se debe precisar bien de qué se trata en ese "a-parte". Para decirlo rápidamente: la angustia lacaniana no es un afecto que no engaña porque tenga un plus de verdad. Si la angustia no engaña es en tanto que ella es radicalmente Otra cosa, algo que no se experimenta a nivel fenomenológico, ella se encuentra en otra parte. Igualmente, es necesario distinguir la culpa neurótica del sentimiento inconsciente de culpa, porque no son lo mismo. Y no sirven para lo mismo, ni al sujeto, ni a la cura: el narcisismo y sus coartadas pueden servir allí de orientación.

Podríamos considerar ambos, culpa y angustia, como termómetros de lo imposible de soportar para un sujeto. No lo había pensado nunca antes de escribir estas líneas apresuradas (¡desde una Barcelona incandescente de calor!), pero en el Seminario X¹, la angustia es un índice de la relación con lo real, con lo imposible de soportar bajo las especies del goce. Y en el Seminario VII², la culpa señala la relación del sujeto con el inconsciente como lugar del Otro barrado. De alguna manera, en ambos casos, lo que está en juego es el sujeto como respuesta de lo real. Si son termómetros, lo son de lo real.

Barcelona, 21 junio 2026

*AME, Analista Miembro de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis y de la Asociación Mundial de Psicoanálisis. Reside en Barcelona.

1 Lacan, J. (1962-1963) "La Angustia". *El Seminario de Jacques Lacan*. Libro 10. Paidós.

2 Lacan, J. (1959-1960) "La Ética del Psicoanálisis". *El Seminario de Jacques Lacan*. Libro 7. Paidós.