

# SUMARIO

M E D I O D I C H O 4 5

**13**

**Editorial**

Sonia Mankoff

ORIENTACIÓN LACANIANA

**19**

Jacques-Alain Miller

**¿Qué es lo real?**

9

TODO SUEÑO ES UNA PESADILLA MODERADA

**39**

Ram Mandil

**Sueño e inconsciente real**

**47**

Ana Lúcia Lutterbach Holck

**Un sueño de Lacan: un modo fácil de presentar a Joyce**

**53**

**Cuatro preguntas a Hebe Tizio**

**57**

Jorge Assef

**Un instante de despertar más allá de la pesadilla**

## UN CARTEL ELABORA SUS RASGOS

**65**

Ana Simonetti

**Sueño. Usos en el trayecto de la experiencia analítica**

**69**

Estela Carrera

**Sueño: cifra y *sinthome***

**73**

Cristina Martínez de Bocca

**Sueño y cuerpo**

**77**

Alvaro Stella

**Figuraciones del objeto en el sueño**

10

**81**

Luis Tudanca

**Sueños y fantasma... fundamental**

**85**

Hilda Vittar

**Qué inconsciente en los sueños de final de análisis**

## USOS DEL SUEÑO

**91**

Débora Nitzcaner

**Vigilantes del sueño**

**97**

Daniel Roy

**La pesadilla: una experiencia siempre actual**

**103**

Ana Cristina Bianco  
**Creyentes**

EL PASE

**111**

María Angélica Marchesini  
**El ruido soy yo**

**119**

Elena Levy Yeyati  
**Sutilezas de la erotomanía en la experiencia analítica**

**131**

Irene Kuperwajs  
**“Mis amores”**

11

**141**

Raquel Cors Ulloa  
**Mis amores**

PERSPECTIVAS, IDEAS Y PROBLEMAS

**155**

Carolina Koretzky  
**El monstruo, el doble y el objeto**

**161**

Sergio Sánchez  
**Lo que estuvo en la luz**

LECTURAS

**167**

Ana Viganó

**Enigmas del Cuerpo 9**

**170**

Paula Vallejos

**Palabras de ocasión. Entrevistas a Germán García**